JNU *Just In*

An initiative of School of Media Studies

JNU Just In | Jaipur | January 2024 | Vol.: 7 | Issue: 01 | Pages: 8 | Price: 1| Monthly Bilingual (Hindi/English)

जेएनयू ने गणतंत्र दिवस को गर्व के साथ मनाया

जयपुर नेशनल यूनिवर्सिटी, एकता, विविधता और प्रगति की भावना को सलाम करता है–डॉ संदीप बक्शी

- अन्तर्राष्ट्रीय पटल पर जयपुर नेशनल यूनिवर्सिटी की उपलब्धि
- यूएई में ऑफ–शोर कैम्पस शुरू करने के लिए उच्च शिक्षा मंत्रालय से मिली हरी झंडी

जयपुर नेशनल यूनिर्सिटी में 75वें गणतंत्र दिवस को गर्व और वादे के साथ मनाया गया। इस अवसर पर जेएनयू के चांसलर डा. संदीप बक्शी ने राष्ट्रीय ध्वज फहरा कर गणतंत्र दिवस का शुभारंभ किया और उपस्थित शिक्षकों, कर्मचारियों एवं छात्रों को शुभकामनाएं दीं। इस अवसर पर एनसीसी कैडेट्स ने मार्चपास्ट किया एवं देशभक्ति गीतों पर नृत्य कर विद्यार्थियों ने उपस्थित लोगों का मन मोह लिया।

इस अवसर पर जेएनयू के चांसलर डॉ संदीप बक्शी ने उपस्थित शिक्षकों कर्मचारियों एवं छात्र–छात्राओं को सम्बोधित करते हुए कहा जयपुर नेशनल यूनिवर्सिटी ने अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर बड़ी उपलब्धि हासिल की है। इस गणतंत्र दिवस पर यह घोषणा करते हुए गर्व हो रहा है कि जयपुर नेशनल यूनिवर्सिटी राजस्थान का पहला विश्वविद्यालय होने जा रहा है जिसे उच्च शिक्षा मंत्रालय द्वारा संयुक्त अरब अमीरात (यूएई) में अपना ऑफ शोर कैम्पस स्थापित करने की अनुमति मिली है। इस अवसर पर उन्होंने राजस्थान सरकार का भी आभार व्यक्त किया।

डॉ बक्शी ने आगे कहा कि जेएनयू एकता, विविधता और प्रगति की भावना को सलाम करता है जो हमारे महान राष्ट्र को परिभाषित करती है। यह एक महत्वपूर्ण अवसर है जो लोकतंत्र, स्वतंत्रता, समानता और न्याय के मूल्यों को दर्शाता है और जो जेएनयू के साथ प्रतिध्वनित होते हैं और साथ ही बेहतर भविष्य को बढ़ावा देने के लिए प्रतिबद्ध है। जेएनयू भारत की जीवंत टेपेस्ट्री का हिस्सा होने, इसके विकास और समृद्धि में योगदान करने में गर्व महसूस करता है। जैसे ही हम इस ऐतिहासिक दिन का जश्न मनाते हैं, हम नवाचार, उत्ष्टता और सामाजिक जिम्मेदारी के प्रति अपना समर्पण दोहराते हैं।

देश की प्रगति का हिस्सा होने और समाज के कल्याण में योगदान देने की प्रतिबद्धता पर गर्व व्यक्त करते हुए कहा कि जयपुर नेशनल यूनिर्सिटी कैंसर के मरीजों के लिए अस्पताल भी तैयार कर रहा है जिससे राजस्थान सहित आस–पास के क्षेत्रों के लोगों को सुलभ और सस्ता इलाज मिल सकेगा। यह हमारे समाज और आमजन के जीवन को समर्थ और समृद्ध बनाने की हमारी सतत् प्रतिबद्धता को दर्शाता है। जेएनयू प्रत्येक नागरिक को गणतंत्र दिवस की शुभकामनाएं देता है। उन्होंने कहा कि जयपुर नेशनल यूनिवर्सिटी भारत के 75वें गणतंत्र दिवस पर हमारा विश्वविद्यालय संविधान में निहित मूल्यों को बनाए रखने और अपने छात्रों, शिक्षकों और कर्मचारियों के बीच राष्ट्रीय गौरव की भावना को बढ़ावा देने में गर्व महसूस करता है।

इस अवसर पर विश्वविद्यालय के प्रोचांसलर प्रो एच एन वर्मा, वाइस चांसलर प्रो आर एल रैना, एग्जीक्यूटिव डायरेक्टर डॉ. प्रीती बक्शी के साथ ही समस्त विभागों के डायरेक्टर, एचओडी, फैकल्टी मेंबर विद्यार्थीगण और कर्मचारी भी उपस्थित थे।

प्रिया रंजन, एमएजेएमसी द्वितीय

Alumni on Investigative Journalism Lecture by Karan Kak

The Investigative Filmmaking workshop conducted by renowned filmmaker Karan Kak on January 12 at the Media Auditorium was a resounding success, drawing enthusiastic participation from students and faculty alike. The workshop aimed to provide insights into the nuances of investigative storytelling through the medium of film.

Karan Kak, with his wealth of experience in the film industry, engaged the audience with captivating anecdotes and real-world examples. He delved into the intricacies of research, scriptwriting, and the technical aspects of investigative filmmaking. The participants were introduced to the art of crafting compelling narratives that not only entertain but also inform and provoke critical thinking.

The workshop included practical sessions, allowing attendees to grasp the hands-on aspects of investigative filmmaking. Participants were encouraged to ask questions and actively participate in discussions, fostering an interactive and collaborative learning environment.

The Media Auditorium, equipped with state-of-the-art facilities, provided an ideal setting for the workshop. The event not only offered valuable insights into the craft of investigative filmmaking but also served as a platform for networking and collaboration among aspiring filmmakers.

In conclusion, Karan Kak's Investigative Filmmaking workshop was a valuable and enriching experience, leaving attendees inspired and equipped with practical knowledge to embark on their own journeys in the realm of investigative storytelling through film. The event was a testament to the university's commitment to providing its community with opportunities for learning and professional development in the dynamic field of media and filmmaking.

Somya Bhatt, BAJMC 2nd

पेरिस फ्रांस का जयपुर

भारतीय वास्तुकला का जवाब नहीं

फ्रांस के राष्ट्रपति इमैनुएल मैक्रों ने भारत के गणतंत्र दिवस (26 जनवरी) में मुख्य अतिथि के रूप में शिरकत की। परंतु इससे पहले उन्होंने प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के साथ जयपुर शहर में जंतर मंतर से सांगानेरी गेट तक रोड शो किया। फ्रांस के राष्ट्रपति इमैनुएल मैक्रों के जयपुर भ्रमण का मुख्य उद्देश्य दोनों देशों के बीच प्राचीन आर्कीटेक्चर के बारे में विचारविमर्श करना एवं भारत के पेरिस कहे जाने वाले जयपुर की ऐतिहारिसक इमारतों जैसे हवामहल, जंतरमंतर आदि को देखना था।

भारतवासियों की तुलना करने की आदत काफी पुरानी है, अपनी धरोहर को पहला ना कहकर उसे दूसरे की नकल कहना हमें शायद अच्छा लगता है। पैरिस और जयपुर की स्थापना में हजारों साल का अंतर है, दोनों ही शहर अपनी सांस्कृतिक और ऐतिहासिक वास्तुकला के लिए जाने जाते हैं, परंतु मूल रूप से देखा जाए तो दोनों ही शहर एक दूसरे से काफी भिन्न हैं। जयपुर की अपनी एक पहचान है, जयपुर भले ही लगभग 300 साल पुराना हो परंतु राजपूती सभ्यता आदिकाल से चली आ रही है और इस दृष्टि से देखा जाए तो पैरिस को फ्रांस का जयपुर कहना गलत नहीं होगा। आमेर का किला, जिसे 16वीं शताब्दी में बनाया गया था, जिसकी वजह से जयपुर को भारत का पेरिस कहा जाता है। इसकी वास्तुकला पेरिस शहर की वास्तुकला के समान है। परंतु फिर भी यह किला भारतीय वास्तुकला का नायाब नमूना है।

हिमांशु पांडे, बीएजेएमसी द्वितीय

फ्रांस में भी बेहतर उपज मूल्यों के लिए सड़कों पर किसान..

भारत के बाद फ्रांस में भी उपज की बेहतर कीमत को लेकर किसान आंदोलन भड़क उठा है। एक महीने से किसानों के कई संगठन सरकार की नीतियों के खिलाफ सड़कों पर हैं। पेरिस में किसानों ने पुतलों को पेड़ से लटका कर आत्म हत्या करने वाले किसान को श्रद्धांजलि दी। ये किसान सुपरमार्केट्स और वितरण केंद्रों के बाहर धरना दे रहे हैं। आंदोलनकारियों की मांग है कि किसानों की गिरती आय और अनाज के दाम में आई कमी से उत्पन्न संकट को सरकार तुरंत हल करे।

source: https://aer.eu/france-a-new-map-of-regions/

किसानों की मांग क्या है

कृषक संघ ने सरकार को अपनी मांगों की एक सूची सौंपी, जिसमें फार्मगेट कीमतों की सुरक्षा के लिए बनाए गए कानून को बेहतर ढंग से लागू करना भी शामिल है। संघ ने कृषि वाहनों के लिए डीजल टैक्स में छूट, यूरोपीय संघ की कृषि सब्सिडी का तत्काल भुगतान, स्वास्थ्य और जलवायु से संबंधित बीमा भुगतान पर गारंटी और वाइन निर्माताओं और जैविक किसानों के लिए तत्काल सहायता का भी आह्वान किया।

किसानों ने सड़कों पर फेंकी सब्जियां

फ्रांस के 61 वर्षीय किसान जीन–जैक्स पेसक्वेरेल ने कहा, "हमें हमेशा अधिक नियमों का पालन करना पड़ता है, हमसे हमेशा अधिक मांगा जाता है और हम कम कमाते हैं। हम अब अपने काम से नहीं जी सकते।"

फ्रांस के दूसरे और तीसरे सबसे बड़े शहरों मार्सिले और ल्योन को जोड़ने वाले ए7 नेशनल हाइवे पर किसानों ने टमाटर, पत्तागोभी और फूलगोभी के टोकरे बिखेर दिए हैं। इस कारण सड़कों पर वाहनों का आवागमन भी प्रभावित हुआ है।

प्रारंभिक निराकरण

डीज़ल के बढ़ते दामों से छुटकारा दिलाने के लिए फ्रांस सरकार भारत की तरह एथेनॉल मिक्स डीज़ल/पेट्रोल आदि को किसानों के लिए दे सकते हैं जिससे मशीनें भी खराब नहीं होंगी। सोलर ऊर्जा से चलित एवं इलेक्ट्रीकल ऊर्जा का उपयोग मशीन एवं ट्रेक्टर चलाने के लिए किया जा सकता है। जिससे डीज़ल की खपत कम हो जाएगी तथा फसलों को निर्धारित कीमतों पर बेचने से किसानों को उचित लाभ मिल सकेगा। साथ ही सरकार किसानों को सौर ऊर्जा एवं इलेक्ट्रीकल ऊर्जा से चलने वाहनों की खरीद पर कम ब्याज़ में ऋण उपलब्ध करा सकती है।

युवराज सिंह चौहान, एमएजेएमसी द्वितीय

Pledge Taking on National Voter's Day

On January 25, 2024, students from the School of Media Studies gathered at Jaipur National University (JNU) Campus for a pledge ceremony on National Voter's Day, guided by the Head of Department and faculty members. The participants solemnly pledged to exercise their voting rights judiciously, aiming for the betterment of the nation through careful selection of representatives. This event aimed to instill a sense of civic responsibility among future media professionals. A broadcast of Indian Prime Minister Shri Narendra Modi's speech was also witnessed which emphasized the importance of voting as a fundamental duty. Prime Minister Modi highlighted the awareness to vote and acknowledged the years of progress under the BJP Government's leadership. The ceremony successfully fostered a spirit of unity, civic duty, and political awareness among the students, contributing to their understanding of the democratic process.

Himanshu Pandey, BAJMC 2nd

SHMCT students visited Nahargarh

On the occasion of National Tourism Day on 25th January with the theme Sustainable Journeys and Timeless Memories, an educational trip was held for the students of School of Hotel Management and Catering Technologies, JNU to Nahargargh Fort in Jaipur which is a heritage site. After the visit to the site, there was an expert talk by two guests who are working the Hospitality and Tourism Industry.

Mr. Abhinav Singh, an entrepreneur and alumni JNU, Director and Co-Founder of Loft of Spaces and Mr. Puneet Saxena Founder and Director of Navyush Experiences Pvt. Ltd shared their experiences on their start-ups in the industry of Hospitality and Tourism. Students interacted with the guests by asking queries on how they can start their own start-ups. Cultural programme of dance and fashion show was held where the students danced in traditional dresses at traditional music and students represented different states in the fashion show. At the end a quiz too was held, and prizes too were distributed to the winners

Purvita Singh Solanki, BSc.H&HA 2nd

Poster Making Competition on National Girl Child Day

School of Media Studies, Jaipur National University, Jaipur organized a poster making competition on National Girl Child Day for the students of the media school. The main objective of the competition was to encourage students for the poster making and to develop the sense of understanding the commemorative days especially National Girl Child Days and issues related to women survival. The students took part in the competition and make their posters by understanding the theme properly. At last they were judged on the basis of the choice of their making of the posters and the basics of designing followed by the students. 6 Students were selected for the final round. The students made the posters by their understanding of the topic "National Girl Child Day". The students whose posters were selected were given the certificates for the participation in the program.

The session was very fruitful for the students. They came to know about the theme and basics of poster making. In the session students were strictly advised to follow the instructions given to them from time to time.

Himanshu Pandey, BAJMC 2nd

Photo Walk at Patrika Gate, Jaipur

The students gathered at seminar hall of School of Media Studies, JNU. Mr. Rahul Mittal make the students understand the purpose of Photowalk in Seminar Hall. He told the students what precautions they take while photographing scenes, monuments, flora and fauna (natural and artificial both). He told the students do and don'ts of photowalk.

IQAC and School of Media Studies organized a Photowalk for the students of Media Studies at Patrika Gate, Jawahar Circle, Jaipur to have an experience of Photographing Flora/Fauna (Artificial and Natural) & Monument and Scenic Design. All Students of Media Studies from all semesters participated in the Photographing Flora/Fauna (Artificial and Natural) & Monument and Scenic Design at Patrika Gate, Jaipur learnt the working of still cameras, Nikon D-5300; Canon-1300 D; Sony Alpha 6000 Mirror less Digital Camera; Canon 1500D; Canon 1200D Canon 1000D with the new art of Mobile Photography.

The students learnt how to play with light during the photowalk? How to use Happy hours (4-6 pm) for photography because the brightness of the sun is less and the photographs do not become white (with more contrast).

The students learnt to use their skills of imagination for taking the photographs. They took the photos of the shadow of the monument in the water. They took photographs using the provided props like trees.

The students learnt to use the skills angles and designs during the photowalk as they used canted or Dutch angle for the coverage of the monument which was not possible in the frame with landscape or portrait view. They took photographs to show various designs used in the monument such as radial designs.

After the program the students were involved in the group photographs. Faculty Members of School of Media Studies, JNU present was Mr. Rahul K Darji; Dr. Poonam and Resource Person Mr. Rahul Mittal (in JNU).

The students learnt how to operate the still cameras; how to play with light; how to use various angles; how to play with the properties available; how and why to use different lenses; use of happy hours for the photography during the Photowalk on Monumental Photography at Patrika Gate, Jaipur. The students clicked the photographs with their cameras using the lights; angles, imagination, lenses; happy hours; properties; which they learnt during the Photowalk on Monumental Photography.

Bhoomika Vyas, BAJMC 2nd

Guest Lecture @ PR and Advertisement

On 06th January, 2024, School of Media Studies hosted a distinguished guest lecture on the topic "Advertising and Public Relations” for the BAJMC/MAJMC students. The main objective of the lecture is to provide valuable insights into the evolving landscape of Advertising and Public Relation in the Media field. Dr. Ratan Singh Shekhawat, HoD, Assistant Professor, Hardev Joshi, University, Rajasthan a delivered an engaging presentation that covered various aspects of Advertising and PR, including its tools, current trends, and future prospects.

The lecture seamlessly transitioned to the digital era of advertising, focusing on the profound impact of technological advancements on strategies and approaches. Programmatic advertising, online display ads, and social media campaigns emerged as critical components in contemporary advertising. The speaker stressed the importance of adaptability and staying abreast of the latest trends to successfully navigate the dynamic digital landscape.

The lecture was enriched with numerous case studies and practical insights drawn from the speaker's extensive professional experiences. Attendees gained a tangible understanding of the strategic decision-making processes, the nuance execution of effective campaigns, and the dynamic nature of the advertising and PR landscape. The lecture not only provided a holistic understanding of the interconnected worlds of advertising and PR but also inspired thoughtful reflection on the evolving role of communication in the contemporary business landscape.

Zara Amjad, BAJMC 2nd

Timeline

This Month...

January 1, New Year's Day - The most celebrated holiday around the world

••••••

January 24, 41 AD - Roman Emperor Caligula was assassinated at the Palatine Games by his own guard after a reign of just four years, noted for his madness and cruelty including arbitrary murder.

••••••

January 15, 69 A.D. - Roman Emperor Servius Sulpicius Galba was assassinated by the Praetorian guard in the Roman Forum. He had succeeded Emperor Nero.

••••••

January 6, 1066 - Harold, Earl of Wessex, was crowned King of England following the death of his brother-in-law Edward the Confessor.

••••••

Compiled by: Ms. Poonam

Workshop on Jingle Making

On January 24, 2024, the School of Media Studies organized a one-day workshop on Jingle Making, facilitated by Mr. Hritik Nagpal, a seasoned professional with 6 years of experience in jingle composition. The workshop aimed to provide students with insights into the art and craft of creating memorable and effective jingles for various media platforms. Around 25 students of BA(JMC) participated in the workshop.

Mr. Nagpal shared his journey and experiences in the field of jingle composition. Mr. Nagpal covered various aspects of jingle making, including: Understanding the Purpose of Jingles; Elements of a Successful Jingle; Hands-on Composition; Feedback and Critique. The workshop not only enhanced participants' understanding of jingle making but also inspired creativity and collaboration among aspiring media professionals.

Shruti Sargam, BAJMC 2nd

Vocabulary

Communication: At its most simplistic, communication is the exchange of information and meaning. Communication, through its repetition, enables the dissemination and development of culture..

••••••

Consumption: The flip side of production is consumption see also consumer cultures.

••••••

Convergence: Convergence is a feature of recent media environments where texts cross multiple media platforms and audiences travel between them with ease.

••••••

Critical model: A critical model of communication studies views any theoretical perspectives as open to challenge.

••••••

Culture: Cultures are defined by the learned behaviours and schemas that distinguish one group of people from another.

••••••

Compiled by: Dr. Vijay Singh

स्कूल ऑफ होटल मैनेजमेंट में एल्यूमिनी मीट में धूम पूर्व छात्र-छात्राओं ने अपने अनुभव किये सांझा

पूर्व छात्र जेएनयू के स्तंभ-डॉ संदीप बक्शी

जयपुर नेशनल यूनिवर्सिटी के स्कूल ऑफ होटल मेनेजमेंट एंड केटरिंग टेक्नोलोजी में पूर्व छात्र सम्मेलन का आयोजन एसएडीटीएम कैंपस के होटल मेनेजमेंट में किया गया। इसका मुख्य उद्देश्य पूर्व एवं वर्तमान छात्रों का मिलन कराना एवं पूर्व छात्रों के अनुभवों से वर्तमान छात्रों को अवगत कराना था। इस सम्मेलन में स्कूल के पूर्व छात्र छात्राओं ने अपना परिचय देकर मौजूदा छात्रों में नई उम्मीद जगायी। उन्होंने अपने स्कूल एवं व्यावसायिक संघर्ष के अनुभव बताकर छात्र छात्राओं को प्रोत्साहित किया। पूर्व छात्रों ने होटल मेनेजमेंट के कैरियर में आने वाली समस्याओं और उनके संभावित निवारण भी सांझा किये।

पूर्व छात्र सम्मेलन के अवसर पर जेएनयू के चांसलर डॉ संदीप बक्शी ने कहा कि पूर्व छात्र सम्मेलन एक ऐसा अवसर है जब आज के व्यवसायी अपने अल्मा मेटर में इकट्ठा होते हैं, पुरानी यादों में जाते हैं और वर्तमान विद्यार्थियों के मन में नई आशाओं के दीप जलाते हैं। उन्होंने कहा कि पूर्व छात्र सम्मेलन हमारे लिए बहुत महत्वपूर्ण है, क्योंकि यह हमें लंबे समय के बाद अपने कई स्नातक छात्रों से मिलने का अवसर प्रदान करता है और साथ ही उन्हें एक–दूसरे, उनके पूर्व शिक्षकों और अन्य स्टाफ सदस्यों से मिलने का मौका प्रदान करता है। यह पूर्व छात्रों को तब और अब कॉलेज परिसर में हुए परिवर्तनों और विकासों को नोटिस करने में भी सक्षम बनाता है। उन्होंने कहा कि वर्तमान छात्रों को पूर्व छात्रों के अनुभवों से सीख लेकर अपने आने वाले भविष्य को उज्जवल बनाना चाहिए। उन्होंने पूर्व छात्रों को विश्वविद्यालय का स्तंभ बताते हुए कहा कि मैं आशा करता हूं कि आप सभी अपने वर्तमान संस्थानों में के यहां के वर्तमान छात्रों को इंटर्नशिप तथा जॉब दिलाने में मदद करेंगे। उन्होंने पूर्व छात्रों के उनके द्वारा अपने अल्मा मेटर को दिये गए समर्थन पर आभार व्यक्त किया।

इसके बाद पूर्व छात्रों ने अपनी खट्टे–मीठे अनुभव सुनाए। कुछ पूर्व छात्र निकट अतीत की घटनाओं को याद करते हुए हँसे, कुछ की आँखें नम हो गईं, कुछ ने यह इच्छा भी व्यक्त की कि पूर्व छात्र सम्मेलन जल्दी आयोजित किया जाना चाहिए। पूर्व छात्रों को स्मृति चिन्ह भी दिया गया। इस अवसर पर जेएनयू के प्रोचांसलर प्रो. एच. एन. वर्मा, वाइस चांसलर प्रो आर एल रैना, एग्जीक्यूटिव डायरेक्टर डॉ. प्रीति बक्शी, डायरेक्टर, एसएचएम सीटी डॉ अजीत कुमार सिंह के साथ होटल मेनेजमेंट संकाय के शिक्षक गण एवं विद्यार्थी भी उपस्थित थे। जश्न और उमंग से सराबोर विद्यार्थियों ने सांस्कृतिक कार्यक्रमों की शानदार प्रस्तुतियों से समां बांध दिया।

पूर्विता सिंह सोलंकी, बीएससी एचएचए, द्वितीय

Kathan

"The pessimist sees difficulty in every opportunity. The optimist sees opportunity in every difficulty."

- Winston S. Churchill

••••••

"Experience is a hard teacher because she gives the test first, the lesson afterwards."

- Vernon Sanders Law

••••••

"To know how much there is to know is the beginning of learning to live."

- Dorothy West

••••••

"Concentrate all your thoughts upon the work in hand. The sun's rays do not burn until brought to a focus."

- Alexander Graham Bell

••••••

"Either you run the day or the day runs you."

- Jim Rohn

••••••

Compiled by: Mr. Rahul K Darji

Chief Patron: Dr. Sandeep Bakshi; **Patrons:** Prof. H. N. Verma, Prof. RL Raina; **Editor:** Dr. Sanjay Srivastava, Rahul Mittal; **Editorial Board:** Dr. Vijay Singh, Ms. Manisha Sharma
Student Editorial Team: Priya Ranjan, Ridhi; Mohit, Teena, Harshita; **Photography:** Mr. Gaurav Sharma, Mr. Roushan, Prem, Nitish